



Samenvatting

Het college heeft besloten om het Jaarprogramma Evenementen 2020 vast te stellen. Het jaarprogramma geeft aan welke evenementen waar en wanneer in de stad plaatsvinden en wanneer de evenementvrije periode staat gepland. Het gaat voornamelijk om evenementen in de openbare ruimte, vooral in het centrum van de stad.

Beslispunten

1. Kennis te nemen van het advies van de Programmaraad Evenementen;
2. Het Jaarprogramma Evenementen 2020 vast te stellen;
3. Vaststellen dat op de Stadsweide in 2020 maximaal 7 dagen evenementen met een geluidproducerend karakter op het Jaarprogramma Evenementen 2020 mogen worden geplaatst in het kader van het voorkomen van een mogelijke onevenredige aantasting van het woon- en leefklimaat en ten behoeve van het verkrijgen van een evenwichtige balans tussen de (evenementen)locaties onderling." (Dit op grond van artikel 6 lid 6 onder 1 en 2 van de evenementenverordening);
4. Het vaststellen van een evenementvrije periode de week voor carnaval (15 februari tot en met 22 februari) voor de openbare ruimte in de binnenstad, met uitzondering van horeca-activiteiten;
5. Het Jaarprogramma Evenementen 2020 middels bijgevoegde raadsinformatiebrief aan de raad aan te bieden, na aanpassing op basis van de genomen beslissingen door uw college.

Besluit Burgemeester en Wethouders d.d. 17 december 2019:

Conform.



1. Aanleiding

Jaarlijks wordt het jaarprogramma evenementen door het college vastgesteld en ter informatie aan de raad gestuurd. Het geeft een beeld van de bezetting van de diverse pleinen, de spreiding over locaties en spreiding over de maanden van het jaar.

Op basis van de evenementenverordening zal het Jaarprogramma Evenementen 2020 (hierna te noemen jaarprogramma) in december van het voorafgaande jaar door college vastgesteld en gecommuniceerd worden. Het concept is op 1 november besproken in de Programmaraad Evenementen. Het advies is geïntegreerd in deze nota.

2. Context

2.1 Verankering in beleid

Evenementen zijn onlosmakelijk verbonden aan een leefbare stad waarin wordt gewerkt, gewoond, gestudeerd en gerecreëerd. Het beleid zet in op imago- en beleidsversterkende evenementen, met speciale aandacht voor de doelgroepen jongeren/studenten, expats, creatieve industrie en de gebieden Sphinxkwartier, Groene Loper en Tapijn met respect voor het woon- en leefklimaat in de stad.

2.2 Juridisch kader

Op 1 januari 2017 is de op 31 mei 2016 door de raad vastgestelde evenementenverordening in werking getreden. De evenementenverordening is de juridische uitwerking van het

Evenementenbeleid 2016-2020,

De evenementenverordening vormt de grondslag voor de adviezen van de Programmaraad Evenementen over het voorliggende voorstel voor het Jaarprogramma.

2.3 De Programmaraad Evenementen

De Programmaraad Evenementen adviseert het college integraal over het jaarprogramma. In deze raad zijn vertegenwoordigd Politie Limburg, Maastricht Marketing, Centrummanagement, Koninklijk Horeca Nederland, SAHOT, een afvaardiging vanuit de creatieve industrie, studenten, expats, binnenstadbewoners en de gemeente (Economie & Cultuur, Communicatie en Veiligheid & Leefbaarheid).



2.4 Procedure voor plaatsing op het jaarprogramma evenementen

Door middel van Bericht uit Maastricht, de website van de gemeente Maastricht en door een mailing naar organisatoren van evenementen is (meermaals) de oproep gedaan om evenementen vóór 15 september 2019 aan te melden voor het jaarprogramma. Dat is de formele sluitingsdatum op basis waarvan voorrang bij strijdigheden zoals samenloop (op zelfde datum een evenement willen organiseren op dezelfde locatie) wordt bepaald volgens de evenementenverordening.

Om te bepalen welk evenement voorrang krijgt bij de gemelde evenementen wordt onderling vergeleken op bijdrage aan imago van de stad, en/of beleid van de gemeente.

In genoemde evenementenverordening zijn hiervoor door de raad criteria vastgesteld.

Plaatsing in het jaarprogramma betekent dat men een eerste recht heeft op het ter beschikking stellen van de gevraagde openbare ruimte door de gemeente.

Evenementen die zich later dan 15 september melden worden individueel beoordeeld op inpasbaarheid binnen het vastgestelde jaarprogramma. Zij komen alleen in aanmerking voor locaties en/of tijdstippen die nog vrij zijn. De andere tijdig gemelde en geplaatste evenementen hebben immers voorrang.

Een vermelding van een evenement op het jaarprogramma betekent niet dat een vergunning is verleend aan een individueel evenement. Voor elk evenement dient het vergunningetraject te worden doorlopen en afgerond. Hierin zullen niet alleen de openbare orde en veiligheidsaspecten worden meegenomen maar tevens de milieu- en geluidsvoorschriften in het belang van bescherming van het woon- en leefklimaat.

Op grond van de evenementenverordening zal een vergunningaanvraag worden geweigerd indien het evenement niet op het jaarprogramma is geplaatst. Dat betekent dat bij een evenement dat zich in de loop van het jaar aandient eerst zal worden bekeken of nog plaats is op het jaarprogramma. Is dat het geval dan zal deze op het jaarprogramma worden opgenomen (mits wordt voldaan aan alle overige toetsingscriteria) waarna de organisator een vergunning kan aanvragen.

2.5 Het doel van het jaarprogramma evenementen

Het jaarprogramma heeft binnen het vigerend beleid 2016-2020 meerdere functies:

- basis om te sturen op imago- en beleidsversterking in de stad;
- informeren over de belasting van pleinen en periodes naar de raad;



- bepalen van de (haalbaarheid van) van de inzet van de hulpdiensten (politie, brandweer GHOR) regionaal afgestemd met evenementen in de regio (Veiligheidsregio Zuid-Limburg);
- informeren van de omwonenden en andere belanghebbenden wanneer welke evenementen waar plaatsvinden;
- evenwichtige spreiding op de pleinen en door de stad mede in het belang van de leefbaarheid.

Het jaarprogramma gaat alleen over de evenementen in de openbare ruimte van de binnenstad van Maastricht en op specifieke grotere locaties daarbuiten. Kanttekening is dat er ook enkele in pandige evenementen in worden vermeld vanwege de onderlinge wisselwerking van evenementen, zoals impact op openbare orde en veiligheid en de samenloop met topdruktedagen (bereikbaarheid stad). Ook zijn in dat kader de wedstrijden van MVV benoemd.

Specifieke regelgeving voor het Vrijthof

Plaatsing op het jaarprogramma vindt niet plaats indien de voor de locatie geldende (maximale) dagennorm wordt overschreden. Voor het Vrijthof geldt een norm van maximaal 60 dagen. Voor elke overige locatie geldt een norm van maximaal 50 dagen.

In de vastgestelde raadsnota Evenementenbeleid van 31 mei 2016 (hoofdstuk 3.2.lid 9) is het volgende opgenomen:

De bestaande meerjarige evenementen op het Vrijthof (die meetellen voor de dagenbelasting) krijgen voorrang op nieuwe initiatieven, zoals besloten door de raad. Het gaat dan in 2020 om de volgende bestaande meerjarige evenementen:

- Kermis
- André Rieu
- Preuvenemint
- Magisch Maastricht



3. Gewenste situatie

3.1 Nieuwe aanmeldingen voor het jaarprogramma evenementen

In het nu voorliggende jaarprogramma zijn de volgende veranderingen te zien ten opzichte van het afgelopen jaar.

Nieuwe aangemelde (kleinere en grotere) evenementen in 2020 zijn:

- Koningsdag (Vrijthof)
- Blues Maastricht (nieuwe locatie! Stadsweide/Lage Fronten!)
- Het Limburgs Verbond festival (1 dag Stadsweide/Lage Fronten)
- Europadag (1 dag Sphinxkwartier)
- Rainbow City Maastricht (1 dag Markt, daarna parade naar binnenterrein van de Muziekgieterij)
- Zuiderliefde festival (1 dag Stadsweide/Lage Fronten)
- Pina festival (1 dag Griend)
- Lazy Sunday (9 dagen Binnentuin Timmerfabriek)
- Open air cinema (9 dagen Binnentuin Timmerfabriek)

Daar waar sprake is van strijdigheid tussen evenementen of met de veiligheid en leefbaarheid van de stad zijn de keuzes voorgelegd aan de Programmaraad Evenementen voor advies (zie 3.2 Advies van de Programmaraad Evenementen).

3.2 Advies van de Programmaraad Evenementen

In de Programmaraad Evenementen, waarin vertegenwoordigers zitten van gemeente, politie, hotels, Centrummanagement, Maastricht Marketing en de binnenstadbewoners, was men over het algemeen positief over de voorliggende jaarkalender 2020.

De discussie spitte zich onder andere toe op het aantal dagen van het Vrijthof.

De Sjeng Kraft Kompenei heeft conform de evenementenverordening een aanvraag ingediend om terug te willen keren naar het Vrijthof. Momenteel is nog niet bekend of zij hier ook gebruik van willen maken. Daarnaast zijn twee dagen gereserveerd voor Koningsdag. De plannen hiervoor zijn in ontwikkeling en hierop vooruitlopend is een aanvraag gedaan.

Advies van de Programmaraad is, indien er dagen beschikbaar komen voor het Vrijthof, om een impuls te geven aan het verblijfstoerisme.

Verder was de locatie van de Stadweide/Lage Fronten onderwerp van gesprek. Doelstelling is imago- en beleidsversterking in de stad en de spreiding van (bestaande) evenementen. Concreet gaat het voor 2020 om aanvragen van het Limburgs Verbond, Blues Maastricht, Rainbow City,



Zuiderliefde en Bruis. Advies van de Programmaraad is om Rainbow City niet te laten eindigen op de Stadsweide, maar in de binnentuin van Lumière en voor het plannen van activiteiten op de Stadsweide de evaluatie van Bruis 2019 maatgevend te laten zijn.

3.3 Dagnorm Vrijthof

Op basis van de aangemelde evenementen voor 2020 kan geconcludeerd worden dat er geen overschrijding is van het maximaal aantal dagen op het Vrijthof.

Onderstaande evenementen hebben zich aangemeld voor het jaarprogramma:

<u>Evenement 2020</u>	<u>Toewijzing</u>
Kermis	10
André Rieu	12
Preuvenemint	4
Magisch Maastricht editie 2020	33
<u>Koningsdag</u>	<u>1</u>
Totaal	60

André Rieu

Voor het jaar 2020 heeft André Rieu twaalf dagen aangemeld, verspreid over drie weekenden. Het gaat hier om een ongewijzigd bestaand terugkerend/meerjarig evenement in de periode augustus, zodat deze op het jaarprogramma voor dat aantal dagen moet worden opgenomen.

Preuvenemint

Ook dit jaar heeft het Preuvenemint zich aangemeld voor 4 dagen in augustus voor het Jaarprogramma. Het gaat hier om een ongewijzigd bestaand terugkerend/meerjarig evenement in de periode augustus, zodat deze op het jaarprogramma voor dat aantal dagen moet worden opgenomen.

Magisch Maastricht

De organisator van Magisch Maastricht Vrijthof heeft voor de editie 2020 zijn evenement aangemeld van vrijdag 27 november 2020 tot en met 30 december 2020. Dit zijn 34 dagen in totaal. In het aanbestedingsdocument is expliciet aangegeven dat de exacte duur van de editie op basis van de jaarprogrammering door het college wordt vastgesteld en in principe 5 weekenden vanaf het laatste weekend van november.

De organisator geeft aan graag het evenement te willen starten op vrijdag 27 november 2020, omdat de vrijdag door de bezoekersdrukte in de stad vanuit commercieel oogpunt een belangrijke dag is.



Gelet op de passendheid binnen de gedragslijn en de 60-dagennorm én in relatie tot het karakter van een meerjarig/terugkerende evenement, is het voorstel het evenement te laten plaatsvinden van vrijdag 27 november 2020 tot en met dinsdag 29 december 2020 (totaal 33 dagen).

Koningsdag

In 2020 komt de koninklijke familie op Koningsdag Maastricht bezoeken. Het programma hiervoor is nog niet bekend. Welke evenementen verder op Koningsdag alsmede het weekend voorafgaand aan Koningsdag kunnen plaatsvinden is afhankelijk van het programma voor het koninklijk bezoek, de veiligheidsmaatregelen, beschikbare capaciteit et cetera en dient daarom in onderlinge samenhang te worden gezien. Om een evenementenvergunning te kunnen aanvragen is het evenwel noodzakelijk om op het jaarprogramma te zijn geplaatst. De Koningsdag was niet vóór 15 september te voorzien, maar is wel een uitzonderlijk evenement met een zwaarwegend en nationaal karakter. Het voorstel is om het gebied binnen de singels inclusief het Vrijthof beschikbaar te stellen en de Koningsdag op te nemen in het jaarprogramma.

11de van de 11de

Voor 2020 heeft de 11de van de 11de zich aangemeld voor het evenement op 11 november voor het jaarprogramma, zij het te laat, namelijk op 16 september en niet uiterlijk 15 september conform artikel 5, lid 4 van de Evenementenverordening. De Sjeng Kraft Kompenei heeft aangegeven dat, indien er sprake mocht zijn van tegenvallende bezoekersaantallen in het MECC, zij wensen terug te keren naar het Vrijthof. Conform de evenementenverordening wordt de aanvraag gezien als een niet tijdig en tevens nieuw aangemeld evenement en als zodanig gezien als een nieuw evenement op het Vrijthof. Inpasbaarheid wordt beoordeeld na vaststelling van het jaarprogramma en zij komen alleen in aanmerking voor locaties en/of tijdstippen die nog vrij zijn.

Stadsweide

De evaluatie Bruis 2019 en het onderzoek van de geluidsmetingen heeft geleid tot het vaststellen van een eerste geluidsnorm die kan worden opgenomen in de locatiematrix van de Stadsweide. In de praktijk zal deze norm verder getoetst gaan worden. Het voorstel is om een nader geluidsonderzoek te doen bij een beperkt aantal (geluid producerende) evenementen, omdat de soort muziek en daarmee ook de mate van hinder tot een andere uitkomst kan leiden.

Voor 2020 betekent dit, maximaal 4 grote evenementen (totaal 7 dagen) met een geluid producerend karakter toe te staan, in combinatie met geluidsmetingen en goede communicatie naar de buurt. Daarnaast vindt een opbouw van kleinschalige evenementen plaats, variërend in soort evenement en in het aantal bezoekers.



Het voorkomen van (geluids)overlast, met maatregelen aan de voorkant is belangrijk voor deze locatie, waarbij het van belang is dat de leefbaarheid gegarandeerd blijft.

Uit de evaluatie met Bruis blijkt verder dat de Stadsweide als evenementenlocatie goed is bevallen, echter dat er voor volgende edities wel verbeterpunten zijn. Voor de organisatie hebben deze verbeterpunten onder andere betrekking op de inrichting, het afhekken en de fietsenstallingen. Voor de gemeente/Belvédère is het belangrijkste verbeterpunt het realiseren van water- en rioolaansluitingen op het terrein, hetgeen van belang is voor volgende evenementen om deze veilig te kunnen laten verlopen.

Evenementvrije periode:

Voorstel is om het instrument 'evenementvrije periode' eenmalig gericht in te zetten, in 2020, in de week voorafgaande aan carnaval, van 15 tot en met 22 februari, voor de binnenstad ter bescherming van het woon- en leefklimaat (artikel 6.6 van de evenementenverordening).

4. Effect op duurzaamheid en/of gezondheid

De raad heeft het college opgedragen om mee te denken met organisatoren van evenementen die aangeven graag alternatieven voor 'single use plastics' te willen gebruiken. Een van de acties die het college heeft ingesteld is het beschikbaar stellen van 10.000,- euro voor organisatoren die nu al stappen willen zetten op het gebied van 'single use plastics'. Zo weten we meteen waar organisatoren in de praktijk tegenaan lopen en welke kosten hiermee gemoeid zijn.

5. Effect op de openbare ruimte

Voor evenementen die in ecologisch gevoelige gebieden worden georganiseerd zoals in Natura2000 gebieden (bijv. St. Pietersberg) kan een ecologische quickscan een vereiste zijn waaruit een mitigatie voort kan vloeien. Dit is afhankelijk van de intensiteit, de exacte plek en de aard van het evenement. De provincie Limburg is in het kader van de natuurbeschermingswet bevoegd gezag. De organisator van het betreffende evenement zal dan het bevoegde gezag moeten raadplegen. Vanuit ecologisch oogpunt is er vooralsnog geen aanleiding om bepaalde evenementen niet toe te wijzen op bepaalde plaatsen. Wel is aangegeven dat er kritisch wordt meegekeken tijdens het vergunningstraject. In het jaarprogramma is opgenomen om welke evenementen het gaat.

Na vaststelling van het jaarprogramma worden per evenement afspraken gemaakt tussen Veiligheid & Leefbaarheid, Ruimte en Stadsbeheer over de verplichtingen inzake afval en reiniging voor de



organisator van het evenement en het toezicht hierop vanuit Veiligheid & Leefbaarheid, conform het regulier vergunproces.

6. Personeel en organisatie

Niet van toepassing

7. Informatiemanagement en automatisering

Niet van toepassing

8. Financiën

Niet van toepassing.

9. Aanbestedingen

Niet van toepassing

10. Participatie tot heden

De Programmaraad Evenementen als brede afspiegeling van belanghebbenden is in deze betrokken als adviesorgaan voor het college.

Tot op heden zijn de raad en belanghebbenden (extern) niet betrokken geweest bij dit voorstel. In de paragraaf "Uitvoering, evaluatie en vervolg" wordt aangegeven hoe dit traject wordt gestart.

11. Voorstel

1. Kennis te nemen van het advies van de Programmaraad Evenementen;
2. Het Jaarprogramma Evenementen 2020 vast te stellen;
3. Vaststellen dat op de Stadsweide in 2020 maximaal 7 dagen evenementen met een geluidproducerend karakter op het Jaarprogramma Evenementen 2020 mogen worden geplaatst in het kader van het voorkomen van een mogelijke onevenredige aantasting van het woon- en leefklimaat en ten behoeve van het verkrijgen van een evenwichtige balans tussen de (evenementen)locaties onderling." (Dit op grond van artikel 6 lid 6 onder 1 en 2 van de evenementenverordening);
4. Het vaststellen van een evenementvrije periode de week voor carnaval (15 februari tot en met 22 februari) voor de openbare ruimte in de binnenstad, met uitzondering van horeca-activiteiten;
5. Het Jaarprogramma Evenementen 2020 middels bijgevoegde raadsinformatiebrief aan de raad aan te bieden, na aanpassing op basis van de genomen beslissingen door uw college.



12. Uitvoering, evaluatie en vervolg

Na besluit van het college wordt het jaarprogramma middels een raadsinformatiebrief ter informatie verstuurd aan de raad.

Collegevoorstel